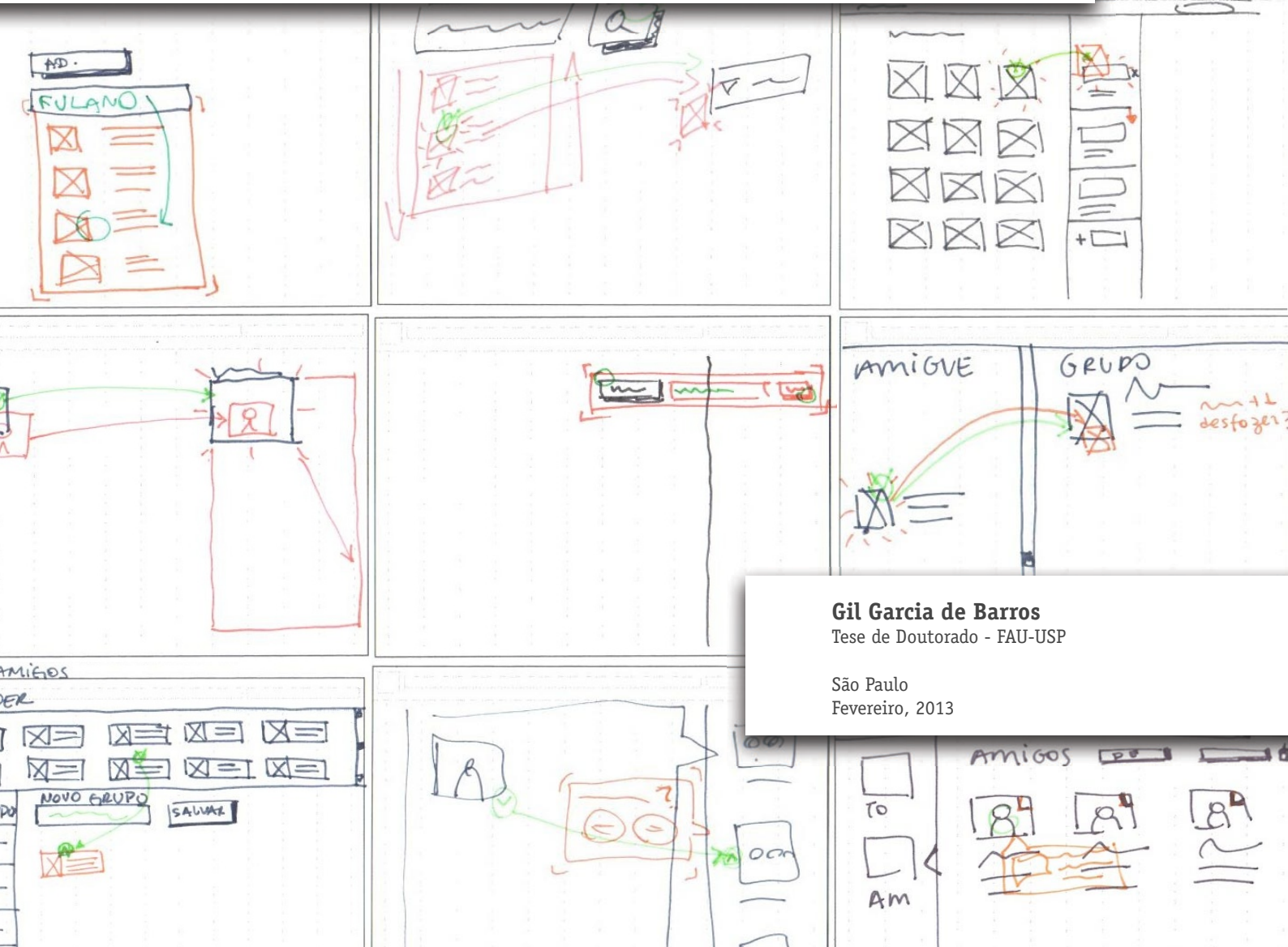
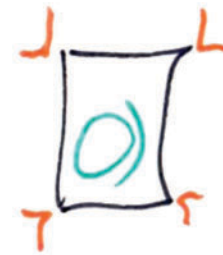




ACTION SKETCH

Técnica de esboços elaborada para o design de interação



Gil Garcia de Barros
Tese de Doutorado - FAU-USP

São Paulo
Fevereiro, 2013

ActionSketch: técnica de esboços elaborada para o design de interação

Tese apresentada à Faculdade de
Arquitetura e Urbanismo da
Universidade de São Paulo
para obtenção do título de
Doutor em Arquitetura e Urbanismo.

Exemplar revisado e alterado em relação à
versão original, sob responsabilidade do
autor e anuência do orientador.

O original se encontra disponível na sede
do programa.

Candidato: Gil Barros

Orientador: Prof. Dr. Carlos Zibel Costa

Área de Concentração:

Design e Arquitetura

São Paulo

04 de Abril de 2013

Autorizo a reprodução e divulgação total ou parcial deste trabalho, por qualquer meio convencional ou eletrônico, para fins de estudo e pesquisa, desde que citada a fonte.

e-mail: gil.barros@formato.com.br

autor: Gil Barros

Barros, Gil Garcia de
B277a ActionSketch: técnica de esboços elaborada para o design
de interação / Gil Garcia de Barros. -- São Paulo, 2013.
173 p. : il.

Tese (Doutorado - Área de Concentração: Design e
Arquitetura) – FAUUSP.
Orientador: Carlos Zibel Costa

1.Desenho 2.Desenho gráfico 3.Design de produtos 4.Desenho
arquitetônico 5.Interface gráfica 6.Interação usuário-computador
7.Arquitetura de informação 8.Prototipação de software
I.Título

CDU 741

Folha de Aprovação

Nome: BARROS, Gil Garcia de

Título: ActionSketch: técnica de esboços elaborada para o design de interação

Tese apresentada à Faculdade de
Arquitetura e Urbanismo da Universidade de
São Paulo para obtenção do título de
Doutor em Arquitetura e Urbanismo

Aprovado em: ____/____/____

Banca Examinadora

Prof. Dr. _____ Instituição: _____

Julgamento: _____ Assinatura: _____

Prof. Dr. _____ Instituição: _____

Julgamento: _____ Assinatura: _____

Prof. Dr. _____ Instituição: _____

Julgamento: _____ Assinatura: _____

Prof. Dr. _____ Instituição: _____

Julgamento: _____ Assinatura: _____

*Para Paula,
Dora e Leo.*

Agradecimentos

Ao Prof. Dr. Carlos Zibel, pela orientação, ensinamentos e conselhos.

À FAPESP, pelo suporte financeiro que viabilizou este projeto.

Aos colegas de pós-graduação, em especial à Gabriela Carneiro, Luis Carli e Leandro Velloso.

Aos colegas de ensino nas disciplinas da FAU-USP, tenho aprendido muito com vocês.

Aos estudiosos de design de interação, que encontro nos eventos e com quem troquei muitas ideias que estão por trás deste trabalho.

Aos entrevistados e os participantes das oficinas, em especial àqueles que dispuseram de horários livres para participar desta pesquisa. Seu papel foi fundamental.

À minha esposa, pela paciência neste processo de 4 anos, pelo apoio incondicional, pelo auxílio tanto na prática quanto na teoria e pelo afeto, tão importante.

Aos meus filhos, pela felicidade que trazem e por terem aceitado pacificamente as muitas vezes que ouviram “mas agora o papai tem que trabalhar...”.

À toda minha família, em especial a meus pais e meus sogros, pela inspiração no antes e apoio operacional no durante.

Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

