



Adolescer

(en) frente

e Verso

Lorraine Delanora
Marcinha Girola

Adolescer

(en) frente e Verso

Lorraine Delanora

Marcinha Girola


CASA DO
NOVO AUTOR
EDITORA

São Paulo, 2007

Adolescer

(en) frente e Verso

Copyright© 2007 by Lorryne Delanora e Marcia Maria Girola
Direitos Editoriais em Língua Portuguesa reservados ao autor através
da
CASA DO NOVO AUTOR EDITORA LTDA.

Editores

Fausto Martorelli
Katya Marcos da Silva

Capa

Marcinha Girola e Stella Maris Patrui

Projeto Gráfico

Casa do Novo Autor Editora

Assistente Editorial

Alessandra Félix

Revisão ortográfica

Casa do Novo Autor e autoras

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Delanora, Lorryne e Girola, Marcia Maria

Adolescer (en)frente e verso, Casa do Novo Autor

Editora / São Paulo / 2007

ISBN: 978-85-7712-0697 CDD – 869.91

07-9058

Índices para catálogo sistemático:

1. Poesia: Literatura brasileira 869.91

Dedicatória

Dedicamos este trabalho
a todos que apreciam e se reconhecem
nas entrelinhas das palavras desenhadas,
e àqueles que nos são mais caros,
nossos pais,
pois muito além de nos dar a vida,
nos ajudar nos primeiros passos,
serem os maiores responsáveis
pela nossa formação
emocional e intelectual,
além de críticos
e, às vezes coercitivos,
são nossos espelhos.

Agradecimentos

Agradeço primeiramente a Deus, pela minha vida.
Aos meus pais, Célia e Jamir, pelo amor, carinho,
dedicação, educação que me proporcionaram em
todos esses anos e que me faz ser essa pessoa que
sou hoje.

Ao meu irmão Lázaro. (Apesar das dificuldades da
vida, você me ensinou muito!)

À minha irmã Lesly, amiga e companheira que amo
e admiro muito.

A toda minha família, tios, tias, primos, aos meus
avós e todos aqueles que me amam.

Aos meus amigos que me alegram no dia-a-dia.

Aos professores que me ensinam para um futuro
melhor.

Aos homens e mulheres nos quais minhas palavras
se inspiraram, emocionaram e agora serão
apreciadas na mágica dos sentimentos que não são
mais apenas meus.

E com muito carinho, também, à professora
Marcinha, amiga, irmã e, acima de tudo, humana.
(Obrigada pelo apoio e pelo o que você me ensinou.)

Lorraine Delanora

A Deus, pela companhia mais fiel de toda minha
existência.

Ao meu filho, Guilherme, por me receber com um
sorriso enorme e, de certa forma, tirar-me o peso da
consciência, pelo pouco tempo que temos juntos.
Ao meu pai, César, pelo exemplo de dedicação e
responsabilidade do qual me orgulho.

À minha mãe, Stella, que me ensinou a ler e
escrever, pela amizade e atenção ao me escutar,
muitas vezes tarde da noite.

À minha irmã e amiga, Eliane, com quem muitas
vezes briguei, mas amo sem igual.

À minha bisavó, que mesmo na ausência, está
sempre presente em meus pensamentos.

À aluna e amiga, quase irmã, Lorryne, pelo
privilegio de compartilhar suas idéias e me fazer
criar mais do que eu pude imaginar.

Aos meus amores, ainda que acabados, sem os
quais, eu não teria conhecido a mim mesma.

Aos mestres, pelas pequenas, grandes marcas que
me tornam a profissional que sou.

Aos amigos e amigas, que ainda tenho ou que
simplesmente passaram, fazendo barulho ou de
mansinho, contribuindo na transformação do que eu
era para o que apenas está começando a ser...

Marcinha Girola

Apresentação

Na dinâmica da vida, em meio as tarefas profissionais, tive o prazer e oportunidade de conhecer Lorraine, uma adolescente que me fez lembrar muito, de mim mesma. Nove anos separam nossas idades, mas não nossa força de vontade e coragem.

Naquela noite, eu não imaginava que ajudar com um simples roteiro de teatro fosse me recompensar com uma grande amizade.

Mais do que uma simples aluna, tornou-se minha fiel companheira. Encenamos, choramos, brincamos e fizemos incontáveis descobertas e foi assim que tudo começou.

Além dos laços sentimentais, desejamos lançar nossas palavras num único som. E eu sei o quanto é difícil pronunciá-las, pois é como mostrar uma parte de nós e nos tornar frágeis diante das verdades subjetivas daqueles que não conhecemos.

Sem a pretensão de conquistar dinheiro e fama, **Adolescer (en)frente e Verso**, nasce da idéia de unir quatro mãos e dois corações.

E na seleção das suas poesias, eu deixei de lado as minhas. Comecei a escrever usando as mesmas palavras, o resultado foi o contrário do original e, por fim, surge você e eu, como frente e verso.

Marcinha Girola

Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

