

A vertical rectangular image featuring a silhouette of a person's head and shoulders against a dramatic sunset sky. The sun is a bright, glowing orb on the left side, partially obscured by the silhouette. The sky transitions from a deep blue at the top to a bright orange and yellow near the horizon. Wispy clouds are scattered across the sky, catching the light of the setting sun. The overall mood is contemplative and serene.

*Celso Innocente*

*Anjo da cara  
suja*



**ANJO  
DA  
CARA  
SUJA**

CELSO INNOCENTE

**ANJO DA CARA SUJA**

ISBN 978-85-914107-4-3

1ª edição

Celso Aparecido Innocente  
Rio de Janeiro - Brasil  
2012

## Sumário

Prefácio:- -----	7
Vitória Bonelli: -----	9
Construindo uma amizade:- -----	21
Amizade não se compra, se conquista:- -----	37
Isto é trabalho infantil?-----	55
Almoço de Domingo:- -----	69
O que fazer durante as férias?-----	85
O primeiro filho:- -----	103
Cadê você!-----	115
Mistério:-----	127
Tudo me faz lembrar você: -----	141
Em busca de pistas: -----	157
Uma nova amizade pode curar velhas feridas?---	179
Que dor pode ser pior que uma criança desaparecida?	197
O autor:- -----	213
Outros trabalhos:- -----	215



## **Prefácio:**

É possível existir a amizade saudável entre um adulto e uma criança que até então era desconhecida? Por que a velha questão, nunca fale com estranhos ainda persiste? Mas por que precisa haver esta discriminação, dando a entender que a criança é um ser diferente, que só pode viver em seu mundinho infantil, separado dos adultos? Quanto mais o tempo passa, mais real se torna este perigo. Um mundo cercado pela inocência da criança e a perversidade de adultos cruéis.

Assim é Regis, um menino pobre, de apenas oito anos de idade, protegido em seu mundo infantil, cercado de muitos amigos de sua faixa etária, até o dia em que se depara com uma amizade diferente: Um jovem casal encontra no menino, a figura do filho que está por nascer e com um jeito amável, fará de tudo para conquistá-lo, cativando seu coraçãozinho simples, ingênuo e cheio de amor ao próximo.

Aos poucos esta amizade vai crescendo e o menino passará então a fazer parte de suas vidas, demonstrando a cada dia, a verdadeira felicidade em uma amizade saudável,

que servirá de exemplo para que seja realmente possível, apagarmos a marcante frase: “Nunca fale com estranhos”. Será?

Por que as sombras do destino precisa pregar períodos de adversidades, em um lar que almeja se tornar cada vez mais perfeito naquilo que se diz, amor e felicidade?

Conheça o período de conquista de uma amizade simples, mas especial; conheça a persistência nas buscas de recuperação daquilo que lhes foi negado pelo destino cruel e impiedoso.

Entre nesses dois mundos que nem precisava ser diferente: O mundo infantil, cercado pelo mundo adulto.

Penápolis – Outubro de 2012

Existe algo mais puro e Sagrado do que a amizade de uma criança?

É o que um jovem casal vai descobrir durante a convivência com um menino pobre de apenas oito anos de idade.



## Vitória Bonelli

**E**stávamos em meados de novembro, dos encantados anos de um mil novecentos e setenta e dois, pouco depois da sete horas da noite; Luciano Cavalari, funcionário, público na Vara da infância e juventude, no fórum de Penápolis, contava seus vinte e cinco anos de idade, branco, magro, cabelos pretos bem aparados, de estatura normal e estava sentado na poltrona da sala de estar, bem à frente de sua jovem esposa Sara, de vinte e um anos, também branca, de cabelos negros longos, que sendo casados a pouco menos de um ano, estava então no quinto mês de gestação do tão sonhado primeiro filho.

Devido o cansaço do rotineiro dia de uma dona de casa e as pernas que incham devido estado de gravidez, Sara estava então deitada no outro sofá, dos que a gente chama de três lugares, assistindo em preto e branco, pela tevê Tupy de São Paulo, a emocionante telenovela “Vitória Bonelli”, que narra o drama de uma mulher, Vitória, interpretada pela atriz Berta Zemel, que acabava de ficar viúva, ao lado de seus quatro filhos, todos jovens e que foram batizados com os nomes bíblicos: Thiago (Tony Ramos), Mateus (Carlos

## Celso Innocente

Alberto Ricceli), Lucas (Flaminio Fávero) e Verônica (Anna Maria Dias).

Devido o calor dessa época do ano, o casal adquiriu o costume em deixar a porta de entrada da casa, que fica a apenas três metros de distância para o portão que leva à rua, sempre aberta, durante todo o período em que ficava ali naquela sala assistindo a programação de tevê, que geralmente começava para eles às sete horas da noite, com aquela telenovela, depois, o telejornal na mesma emissora, seguido depois, pela telenovela da Tevê Globo, “Selva de Pedra” com os grandes astros Regina Duarte, Francisco Cuoco, Dina Sfat, Carlos Eduardo Dolabella, Mario Lago, Gilberto Martinho, Arlete Salles, Sônia Braga, Heloisa Helena, Gloria Pires... E depois, pela Tevê Record, os seriados semanais: Os pioneiros, Bonanza, Dakitari, Kung Fú...

Naquela noite porem, por estar um pouco fria, devido um esquisito vento gelado, Luciano, mesmo sem se levantar usando os pés, empurrou a porta, fechando-a, alheio ao que acontecia do lado de fora. Sara então lhe chamou a atenção:

— Você fechou a porta! Tem um menininho, que sempre assiste à novela, encostado no portão!

— Como assim? — Se espantou Luciano, levantando-se imediatamente.

— Uma criança! — Explicou Sara, sem se levantar. — Todas as noites ele está aí!

Luciano abriu a porta apressadamente e como não havia ninguém no portão, seguiu rapidamente até ele, de onde, pode avistar uma criança branca, maltrapilha, descalça, magra, de uns dez anos de idade, cabelos

## Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

