

**Antología**

**Poética**

## **Prólogo**

### **Prolongando...**

Caríssimo leitor, nem a crise financeira que atravessa o país, retira-lhe o valor vocativo explícito no vocábulo. A missão aqui é tão simples como manejar um avião com ponto de partida e sem ponto de chegada, lidar com o experimentalismo, o realismo mágico a poesia concreta e abstracionista e transportá-lo a um mundo paralelo ainda que por alguns instantes. Quero ter a honra de fazer valer cada minuto teu. Creio que poesia não é coisa para ser dissecada por completo, é como o bom caviar, refinadíssimo. A poesia é feita para ser uma faca de dois gumes que transpassando o peito do leitor faça-o concluir segundo o que o mundo permitiu-lhe crer. Então todo o conflito é válido. O que eu quis dizer em cada poesia? Responda você mesmo. Afinal a expressão envolvida pela casa do vocábulo ganha forma e vida e te faz ver a vida conforme queira. Senti-la do teu modo.

O convite aqui não é para que sacrifique alguns minutos, mas para que ganhe-os investindo-os em algo grandioso: Poesia em sua raiz matricial. Poesia em forma de arte. Está doido para começar a leitura, não é? Mas antes, vamos terminar o nosso diálogo. Conte-me um pouco sobre você, comece pelo seu nome; ´

Ótimo sabendo agora seu nome já ganhamos um pouco de intimidade, não quero ser atrevido meu fofíssimo leitor, quero que o tremeluzir das palavras, atravesse as suas retinas tão sedentas de conteúdo puro e louco. E isso aqui não falta. Nem pureza, nem loucura. E se algum instante faltarem liguem para o meu médico no manicômio, ok?

Ótimo. Só quero te pedir uma coisa, se por acaso encontrares com algo semelhante aos traços estilísticos Drummoundianos, Oswaldianos, Alencarianos e neoconcretos,

É de propósito,

Boa leitura.

**Laercio Moraes.**

**Pé direito**

## **O que é antologia poética?**

*Uma antologia é uma coleção de peças selecionadas pelo seu valor ou pela sua qualidade. A antologia, por conseguinte, pode consistir numa compilação de contos, poemas, canções, discos, etc.*

*Exemplos: “A minha esposa ofereceu-me uma antologia de poesia latino-americana para o meu aniversário”, “O escritor chileno é o único romancista sul-americano que foi selecionado para fazer parte da nova antologia literária editada por El Bosque”, “O cantor informou que editará uma antologia de bossa nova, com interpretações próprias de grandes êxitos do género”.*

*Entende-se, de um modo geral, que uma antologia é uma reunião de obras artísticas notáveis. Isto dá às pessoas a possibilidade de aceder a peças de grande valor individual dentro de um mesmo conjunto ou pack. Posto isto, se uma pessoa comprar uma antologia de poesia sueca do século XX, para citar um caso, poderá ler os melhores poemas produzidos na Suécia nessa mesma época num mesmo livro (ou em vários volumes, mas que pertencem a uma mesma publicação).*

## **Antologia poética P.I - Poesia é arte.**

### **Poesia de duas faces**

Quando nasci um anjo mentiroso  
De lábios impuros com o pecado inserido  
Meio que cabisbaixo, todo bandido  
Eis que na mentirinha que perpassa os caminhos tortuosos  
Eis que na mentirinha que engloba e alucina  
Eis que desta maldosa,  
Nasce a mais pura e deleitosa poesia.

## **Com licença poética**

Com licença poética,  
Bato a porta,  
Desejo entrar.

Abras a porta do teu coração,  
Da tua mente,  
Da tua emoção.

É demais pedi-lo,  
Meu caro, caro amigo.  
Minha cara, cara amiga.  
Não há mais nobre  
E bela visita  
Que uma adornada verdade  
Em forma de poesia.

## **Das entranhas**

Quando o amor surge

Na verdade, ruge

Como leão feroz em busca de sua presa

Meio ensoberbado,

Entristecido, enferrujado

Enxerga uma surpresa:

Desalento, que é amar.

Quando o amor das entranhas é expelido

Quando surge das horas bandido

Calando frios e esquentando mornos

Aí é que tudo começa a fazer sentido

E o inicial rugido encorpado, vira show

Show de desentranhar o sentido que é

Inerente a cada pedaço de exaltação

Da figura ímpar poética

Fruto da paz

Fruto da coalização de sentidos místicos

Fruto das estranhas entranhas.

## Poemas-pílula

(...)

*É importante destacar a utilização de uma nova dinâmica verbal revelada pelos “poemas-pílula” ou “poemas comprimidos”, de Oswald de Andrade, que tinham o poder de sintetizar séculos de história em alguns versos. Esses poemas ficaram marcados pela utilização do humor, da ironia e do deboche. De acordo com Philadelphia Meneses (1998), os “poemas-pílula” foram uma referência para a produção concretista iniciada em 1952, visto que representavam a mudança mais significativa na linguagem do poema brasileiro naquela época.*



**SIMPLESMENTE:**

**RESPIRE.**

**NÃO PIRE.**

**Dir-te-ei**

Pediram-me que em duas linhas, explicasse o que é poesia, ora... Poesia não é senão, confundir-te, fazer-te pensar, dar ritmo as palavras cansadas, comover-te, fazer-te rir e quebrar convenções, ainda que te peçam para fazer o contrário.

**Equívoco**

Dê-me um beijo, diz a gramática, os letrados e os moços sabidos,  
Mas todo os dias, quando tomados por um ritmo incessante e carnavalesco,  
O bom ficante e a boa peguete brasileira  
Dizem: Deixa disso camarada me beija logo.

**A Bahia**

Bonita. Bahia vislumbro aquilo que não disseram de ti por despeito.  
Desrespeito com tua nobilíssima história.  
Bahia terra-mãe do Brasil.  
Do tal brado varonil és tu oh Bahia baluarte do Brasil,  
Campo singular que reflete a majestade de um país

**Salvador**

Cidade amada.  
Cidade querida.  
Salvador é onde Deus aproveita as férias.  
É a paisagem do seu quarto.  
É prova de sua existência,  
Salvador está para mim,  
Como Itabira está para Drummound.

### **Alti**

Tira onda. Rebola. Ignora. E depois que a beleza vai embora, o que sobra? Se nada sobra: Soçobra

### **Sensação**

Na mesa há pratos de porcelanato  
Na cozinha a pia é de platina  
No chão há raro artesanato  
Na sala um sofá articulado  
Porém em meio a tantos fatos  
Na mesa não há pessoas  
Na cozinha a pia é vazia  
O chão é frio porque não conhece outros pés  
Na sala o sofá comunga com o restante  
E a pobre instante ostenta um vazio peculiar  
E num dado instante a sensação  
É de completa solidão.

### **Escuta**

Conversamos bastante. Eu parei para escutar. Não tenho muito a dizer nem a poetizar. Só digo que foi bom.

### **Paz**

Fenômeno eclesial que leva a crer que algo está elevado a essa vivência dos medíocres que nos rodeiam.

## Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

