



A BIOGRAFIA

DIRCEU

OTÁVIO CABRAL



DO MOVIMENTO ESTUDANTIL A CUBA.
DA GUERRILHA À CLANDESTINIDADE.
DO PT AO PODER. DO PALÁCIO AO MENSALÃO.



Copyright

Esta obra foi postada pela equipe [Le Livros](#) para proporcionar, de maneira totalmente gratuita, o benefício de sua leitura àqueles que não podem comprá-la. Dessa forma, a venda desse eBook ou até mesmo a sua troca por qualquer contraprestação é **totalmente condenável** em qualquer circunstância.

A generosidade e a humildade é a marca da distribuição, portanto distribua este livro livremente. Após sua leitura considere seriamente a possibilidade de adquirir o original, pois assim você estará incentivando o autor e a publicação de novas obras. Se gostou do nosso trabalho e quer encontrar outros títulos visite nosso site:

[Le Livros](#)

<http://LeLivros.com>



OTÁVIO CABRAL

DIRCEU

1ª edição



E D I T O R A R E C O R D
R I O D E J A N E I R O • S Ã O P A U L O

2013

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ

Cabral, Otávio

C119d Dirceu [recurso eletrônico]: a biografia: do movimento estudantil à Cuba, da guerrilha à clandestinidade, do PT ao poder, do palácio ao mensalão. / Otavio Cabral. - 1. ed. - Rio de Janeiro: Record, 2013.
recurso digital

Formato: ePub

Requisitos do sistema: Adobe Digital Editions

Modo de acesso: World Wide Web

Inclui bibliografia e índice

ISBN 978-85-01-40420-6 (recurso eletrônico)

1. Dirceu, José, 1946- 2. Políticos – Brasil - Biografia. 3. Livros eletrônicos. I. Título.

13-01091

CDD: 923.281

CDU: 929:32(81)

Texto revisado segundo o novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa.

Copyright © Otávio Cabral, 2013

Todos os direitos reservados. Proibida a reprodução, armazenamento ou transmissão de partes deste livro através de quaisquer meios, sem prévia autorização por escrito. Proibida a venda desta edição em Portugal e resto da Europa.

Direitos exclusivos de publicação em língua portuguesa para o Brasil adquiridos pela

EDITORA RECORD LTDA.

Rua Argentina, 171 – 20921-380 Rio de Janeiro, RJ – Tel.: 2585-2000

Produzido no Brasil

ISBN 978-85-01-40420-6

Seja um leitor preferencial Record.
Cadastre-se e receba informações sobre nossos
lançamentos e nossas promoções.

Atendimento e venda direta ao leitor:
mdireto@record.com.br ou (21) 2585-2002.



Para Vera, Lucas e Felipe.

Agradecimentos

“Singing words, words
Between the lines of age.”

Words, de Neil Young,
trilha sonora do livro
e da minha vida.

Este livro só foi possível graças à pesquisa incansável de Ana Luisa Mathias e Érico Oyama. A checagem minuciosa de Andressa Tobita também foi essencial para o sucesso do projeto.

Os comentários das primeiras leitoras, quando a obra ainda era um embrião, ajudaram a melhorar a qualidade do texto e a me tirar de algumas enrascadas. Agradeço muito por isso a Vera Magalhães e Thais Oyama.

A meu editor, Carlos Andreazza, obrigado pela aposta e pela contribuição com a qualidade do livro.

O incentivo da família foi fundamental. Obrigado a meus irmãos Joaquim, Silvio e Marcio, minhas cunhadas Dale, Mara e Andreia, meu cunhado Eduardo e a todos os meus sobrinhos, com menção especial ao afilhado Renato e à colega Maria Clara. Aos meus sogros Vera Maria e Windor, que sempre me apoiaram, e a minha cunhada Roberta, com a preciosa assessoria jurídica, obrigado por tudo.

Mãe, você mereceria um livro inteiro só para que eu pudesse agradecer tudo o que fez por mim. Te amo, Tetê. Pai, onde quer que você esteja, sei que está olhando por mim e me mostrando os caminhos certos a seguir. Te amo, meu velho Carlão. Queria que você estivesse aqui do meu lado para ler essa obra. Sua falta não dá para preencher.

Eurípedes Alcântara, obrigado pela aposta, pela confiança de sempre e pelo tempo

concedido para eu me dedicar a essa obra.

Thais, seus conselhos, sua paciência e sua confiança me ajudaram muito a chegar até aqui.

A André Petry e Policarpo Júnior agradeço pelos ensinamentos de jornalismo e pela amizade. Só cheguei aonde cheguei na profissão pelo que aprendi com vocês.

Jamais esquecerei a ajuda de Lauro Jardim e Fábio Altman, jornalistas que são para mim exemplo, e dos colegas Duda Teixeira, Leonardo Coutinho, Alexandre Oltramari, Malu Gaspar, Daniel Pereira e Rodrigo Rangel. Suas informações, dicas e conselhos foram fundamentais.

Agradeço imensamente ao fotógrafo Orlando Brito pela generosidade de ceder suas fotos históricas para o livro, e a Gilda Castral pela ajuda para ilustrar esta biografia.

José Luis de Oliveira Lima, Antonio Carlos de Almeida Castro e Luis Fernando Rila: serei sempre grato pelas portas que vocês me abriram. E pelas tentativas de abrir aquelas que permaneceram fechadas.

Agradeço a Angela Guidon por ter ajudado a colocar minha cabeça no lugar.

Sem amigos eu não iria a lugar nenhum. Marcos Nogueira, Renato Krausz, Renato Stancato, Ivan Finotti, Denis Russo, Alberto de la Peña, Rodrigo Vergara, Paulo Boccato, Pedro Dias Leite, Alan Gripp, Mirella D'Elia, Fábio Zanini, Fabricia Peixoto, Letícia Sander, Silvio Navarro, Leila Suwwan, Alon Feuerwerker, Julia Duailibi, Tiago Pariz, Chico Mendez, Igor Gielow, Leandro Colon e Natuza Nery, vocês fazem parte da estrada que me trouxe até aqui.

Penha, obrigado por tudo, e por ter cuidado dos meus moleques nos momentos em que eu estava cuidando do livro.

E, acima de tudo, obrigado às três pessoas que mais amo neste mundo: Vera, Lucas e Felipe. Obrigado pela paciência nas minhas ausências, pelo apoio, pelos momentos de prazer e de amor. Cada sorriso de vocês foi um incentivo a seguir em frente. Cada interrogação foi um alerta para corrigir os rumos e tentar melhorar minha obra.

Meus moleques, obrigado por tudo.

Vera, te amo. Sem você este livro não existiria. Nem a minha vida.

Sumário

Prólogo A história antes dos 80

- 1** Um golpe pela janela
- 2** “Você partiu e me deixou”
- 3** Ronnie Von das massas
- 4** A guerra dos estudantes
- 5** 700 presos na lama
- 6** Trocado por um embaixador
- 7** A primeira metamorfose
- 8** Sobrevivente do massacre dos guerrilheiros
- 9** As aventuras de Pedro Caróço
- 10** O repatriado e o operário
- 11** Vitorioso nas derrotas
- 12** Pragmatismo acima das amizades
- 13** O partido operário vai ao paraíso
- 14** Um camaleão no Palácio do Planalto
- 15** De capitão do time a bedel de luxo
- 16** Um presente entre duas crises
- 17** A primeira queda
- 18** Instintos mais primitivos
- 19** O maior lobista do Brasil
- 20** O maior vilão do Brasil
- 21** O maior julgamento da história

Epílogo O homem que não chegou a lugar nenhum

Bibliografia

Índice onomástico

“O que fiz só vou falar mesmo depois de 80 anos. O que fiz na guerrilha, na luta armada, no mundo, isso só depois de 80 anos. Mas, como vou viver 90 anos, vou falar depois dos 80.”¹

José Dirceu.

Quando comecei a pesquisar a fundo a vida de José Dirceu de Oliveira e Silva para a produção desta biografia, a frase acima me chamou atenção e passou a me servir de inspiração. Se ele tinha segredos que só poderia revelar depois dos 80 anos, eu precisava desvendá-los antes disso. Se não todos, pelo menos boa parte deles. Precisava saber o que fez na infância, no movimento estudantil, na guerrilha, na luta armada, em Cuba, no tempo em que viveu clandestino no Brasil, na construção do PT, na transformação do partido em uma máquina eleitoral, no comando da Casa Civil do governo Lula e durante o processo do mensalão. Precisava saber detalhes de sua vida pessoal, suas convicções, suas dores e amores, amizades e inimizades.

Já conhecia bem a história pública de José Dirceu da minha atividade de repórter de política desde 2000, quando cheguei a Brasília pela Folha de S. Paulo. Acompanhei o PT na oposição ao segundo governo de Fernando Henrique Cardoso e a chegada do partido ao poder em 2002, com a vitória de Lula na eleição presidencial. Cobri de perto os primeiros atos do governo petista e suas crises iniciais, quando desagradou os grupos mais à esquerda do partido ao manter a ortodoxia na economia e ao colocar Henrique Meirelles, um banqueiro internacional filiado ao PSDB, na presidência do Banco Central. Em 2005, já trabalhando em Veja, participei da reportagem de Policarpo Junior que mostrava um flagrante de propina nos Correios, que deu origem ao escândalo do mensalão, a maior crise política do Brasil desde o processo de impeachment de Fernando Collor.

Dirceu foi personagem central de todos esses episódios. Liderou o PT na oposição, foi o mentor da transformação de um agrupamento de tendências de

Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

