

Escritas e narrativas sobre alimentação e cultura

Maria do Carmo Soares de Freitas
Gardênia Abreu Vieira Fontes
Nilce de Oliveira
(orgs.)

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

FREITAS, MCS., FONTES, GAV., and OLIVEIRA, N., orgs. *Escritas e narrativas sobre alimentação e cultura* [online]. Salvador: EDUFBA, 2008. 422 p. ISBN 978-85-232-0543-0. Available from SciELO Books <<http://books.scielo.org>>.



All the contents of this chapter, except where otherwise noted, is licensed under a Creative Commons Attribution-Non Commercial-ShareAlike 3.0 Unported.

Todo o conteúdo deste capítulo, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença Creative Commons Atribuição - Uso Não Comercial - Partilha nos Mesmos Termos 3.0 Não adaptada.

Todo el contenido de este capítulo, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 3.0 Unported.

ESCRITAS E NARRATIVAS SOBRE
alimentação e cultura



UNIVERSIDADE FEDERAL
DA BAHIA

Reitor

Naomar Monteiro de Almeida Filho

Vice-Reitor

Francisco José Gomes Mesquita



EDITORA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

Diretora

Flávia Goullart Mota Garcia Rosa

Conselho Editorial

Titulares

Ângelo Szaniecki Perret Serpa

Caiuby Alves da Costa

Charbel Ninõ El-Hani

Dante Eustachio Lucchesi Ramacciotti

José Teixeira Cavalcante Filho

Maria do Carmo Soares Freitas

Suplentes

Alberto Brum Novaes

Antônio Fernando Guerreiro de Freitas

Armindo Jorge de Carvalho Bião

Evelina de Carvalho Sá Hoisel

Cleise Furtado Mendes

Maria Vidal de Negreiros Camargo

Maria do Carmo Soares de Freitas | Gardênia Abreu Vieira Fontes | Nilce de Oliveira (Org.)

ESCRITAS E NARRATIVAS SOBRE
alimentação e cultura

EDUFBA
Salvador, 2008

©2008, *by* Autores.
Direitos para esta edição cedidos à EDUFBA.
Feito o depósito legal.

Projeto gráfico, editoração eletrônica e capa
Alana Gonçalves de Carvalho

Normalização
Normaci Correia dos Santos

Sistema de Bibliotecas - UFBA

Escritas e narrativas sobre alimentação e cultura / Maria do Carmo Soares de Freitas,
Gardênia Abreu Vieira Fontes, Nilce de Oliveira (Organizadoras). - Salvador : EDUFBA,
2008.
422 p.

ISBN 978-85-232-0543-0

1. Antropologia nutricional. 2. Alimentos - Aspectos sociais. 3. Nutrição - Aspectos
sociais. 4. Refeições ligeiras. 5. Hábitos alimentares. 6. Obesidade - Estudo de casos.
7. Nutrição - Estudo e ensino. 8. Merenda escolar. I. Freitas, Maria do Carmo Soares
de. II. Fontes, Gardênia Abreu Vieira. III. Oliveira, Nilce.


Asociación de Editoriales Universitarias
de América Latina y el Caribe


Associação Brasileira
das Editoras Universitárias


Câmara Bahiana do Livro

EDUFBA
Rua Barão de Jeremoabo, s/n, *Campus* de Ondina, 40170-115, Salvador-BA, Brasil
Tel/fax: (71) 3283-6164
www.edufba.ufba.br
edufba@ufba.br

Sumário

Apresentação | 7

Maria do Carmo Soares de Freitas | Gardênia Abreu V. Fontes | Nilce de Oliveira

A alimentação e as principais transformações no século XX: uma breve revisão | 9

Iracema Santos Veloso | Maria do Carmo S. de Freitas

Práticas alimentares em Ilha de Maré, Salvador, Bahia | 17

Fábio Rodrigo dos Santos

Alimentação na escola pública: um estudo com adolescentes em unidades de ensino de municípios baianos | 37

Maria do Carmo Soares de Freitas | Gardênia Vieira Fontes

Ritos da comensalidade festiva na Bahia | 55

Nilce de Oliveira | Adriana Souza Casqueiro

Representações sociais da alimentação por funcionários de uma unidade de alimentação e nutrição em uma indústria da Bahia | 89

Emerson Ornelas Palmeira

O fazer do cozinheiro | 111

Marilena Pacheco Assunção

A feira livre sob um olhar etnográfico | 129

Ana Cláudia de S. Teles Minnaert

Uma leitura sobre alimentos seguros em restaurantes populares de Salvador | 149

Odilon Braga Castro

Percepção dos obesos sobre o discurso do nutricionista: estudo de caso | 175

Jenifer Andréia Nascimento de Oliveira | Jaciara Dias Barreto | Amanda Ornelas Mello | Maria do Carmo Soares de Freitas | Gardênia Abreu Vieira Fontes

O 'ser' obeso: processo, experiência e estigma | 191

Gardênia Abreu Vieira Fontes

Uma leitura humanista da nutrição | 207

Maria do Carmo Soares de Freitas | Paulo Gilvane Lopes Pena | Gardênia Abreu V. Fontes | Denise Oliveira e Silva Ligia Amparo Santos | Amanda Ornelas Mello | Mirella Dias Almeida

O hábito alimentar enquanto comportamento culturalmente produzido | 217

Sandra Simone Morais Pacheco

***Fast-food*: um aspecto da modernidade alimentar | 239**

Nilce de Oliveira | Maria do Carmo Soares de Freitas

Alimentação e nutrição: um diálogo com os princípios de qualidade de vida | 261

Sandra Maria Chaves dos Santos

A questão alimentar na trajetória do pensamento antropológico clássico | 277

Ligja Amparo da Silva Santos

Educação nutricional e alimentar: algumas considerações sobre o discurso | 305

Maria do Carmo Soares de Freitas

Acepção da dieta pelos diabéticos de Serrinha (sertão da Bahia) | 313

Núbia da Cruz Silva

Olubajé: ritual de ações terapêuticas e de comensalidades no Candomblé | 337

Ana Cristina de Souza Mandarinó | Estélio Gomberg | Reginaldo Daniel Flores

Mapa conceitual aplicado em educação nutricional | 355

Silvana Lima Guimarães França

Hábitos alimentares: globalização ou diversidade? | 375

José Ângelo Wenceslau Góes

Cultura alimentar em idosos de Mutuípe, Bahia | 405

Mirella Dias Almeida | Talita Dantas Guimarães | Maria do Carmo Soares de Freitas | Lílian Ramos Sampaio

Apresentação

Este livro reúne estudos sobre Alimentação e Cultura e prioriza escritas e narrativas sobre o comer em distintos grupos e lugares. Fundamenta-se nas Ciências Humanas para as diversas leituras sobre o comer e, assim, busca compreender a nutrição como ação social. E para conhecer o universo simbólico das relações entre cultura e alimentação, estudam-se *habitus*, condutas, comportamentos alimentares, valores e crenças. Estas temáticas expressam, nesses capítulos, o desejo de entender o mundo cotidiano com os conflitos do comer, da vergonha do corpo obeso, da humilhação da fome, do acesso ao alimento e da dificuldade em mudar hábitos alimentares prescritos em consultórios dietéticos. Para tanto, pensamos uma hermenêutica aplicada à nutrição, aqui tratada sob diversas abordagens da pesquisa qualitativa. A contribuição desses estudos possibilita compreender e interpretar valores culturais da alimentação, presentes nas relações sociais e históricas, pois não há alimentação sem contexto sociocultural, não há nutrição sem linguagem. Assim, apresenta-se um vasto campo empírico revelador do cotidiano de alguns grupos sociais, com diferentes olhares sobre o comer. Faz-se uma revisão sobre escritos em *fast food* e outros aspectos da modernidade alimentar; exercícios etnográficos da alimentação escolar; representações sociais nas tradições culinárias; o simbólico dos alimentos na feira; os estigmas sobre o corpo obeso; os aspectos culturais que dão relevância à religiosidade e ao comer; análises sobre *habitus*, saúde e obesidade no mundo moderno, contemporâneo e globalizado. Espera-se que estes conteúdos sobre a alimentação em interface com as Ciências Humanas sirvam para lançar um outro olhar sobre o modelo biomédico e possa desse modo, ampliar os conhecimentos da nutrição, na perspectiva de humanizar práticas profissionais que tratam das condutas alimentares.

As organizadoras agradecem ao Centro Colaborador em Alimentação e Nutrição do Escolar (CECANE-UFBA) pelo apoio e às professoras Flavia Rosa e Nídia Lubisco pela cuidadosa edição.

Maria do Carmo Soares de Freitas
Gardênia Abreu V. Fontes
Nilce de Oliveira

A alimentação e as principais transformações no século XX

uma breve revisão

Iracema Santos Veloso
Maria do Carmo S. de Freitas

Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

