



Ler
e
ESCREVER

**Guia de Planejamento e
Orientações Didáticas**

Professor – 2ª série

Volume 2



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DA EDUCAÇÃO



Ler e ESCREVER

Guia de Planejamento e Orientações Didáticas

Professor – 2ª série

Volume 2

3ª edição

PROFESSOR(A): _____

TURMA: _____

São Paulo, 2010

Governo do Estado de São Paulo

Governador
José Serra

Vice-Governador
Alberto Goldman

Secretário da Educação
Paulo Renato Souza

Secretário-Adjunto
Guilherme Bueno de Camargo

Chefe de Gabinete
Fernando Padula

Coordenadora de Estudos e Normas Pedagógicas
Valéria de Souza

Coordenador de Ensino da Região Metropolitana
da Grande São Paulo
José Benedito de Oliveira

Coordenador de Ensino do Interior
Rubens Antônio Mandetta de Souza

Presidente da Fundação para o Desenvolvimento da Educação
Fábio Bonini Simões de Lima

Diretora de Projetos Especiais da FDE
Claudia Rosenberg Aratangy

Coordenadora do Programa Ler e Escrever
Iara Gloria Areias Prado

Prefeitura da Cidade de São Paulo

Prefeito
Gilberto Kassab

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Alexandre Alves Schneider
Secretário

Célia Regina Guidon Falótico
Secretária Adjunta

DIRETORIA DE ORIENTAÇÃO TÉCNICA
Regina Célia Lico Suzuki

**Elaboração e Implantação do
Programa Ler e Escrever - Prioridade na Escola Municipal**
Iara Gloria Areias Prado

Concepção e Elaboração deste Volume

Ângela Maria da Silva Figueredo
Aparecida Eliane de Moraes

Elenita Neli Beber

Ivani da Cunha Borges

Maria das Graças Bezerra Landuci

Maria Virginia Ferrara de Carvalho Barbosa

Milou Sequerra

Regina Célia dos Santos Câmara

Rosanea Maria Mazzini Correa

Silvia Moretti Rosa Ferrari

Suzete de Souza Borelli

Tânia Nardi de Pádua

Consultoria Pedagógica

Claudia Rosenberg Aratangy

Maria Virginia Ferrara de Carvalho Barbosa

Milou Sequerra

Assessoria

MGA – Projetos Educacionais

Editoração

Fatima Consales

Ilustração

Didiú Rio Branco / Fernando Nicoletta /

William Ferreira dos Santos

Os créditos acima são da
publicação original de fevereiro de 2007.

Agradecemos à Prefeitura da Cidade de São Paulo por ter cedido esta obra à Secretaria da Educação do Estado de São Paulo, permitindo sua adaptação para atender aos objetivos do Programa Ler e Escrever.

Catálogo na Fonte: Centro de Referência em Educação Mario Covas

S239L

São Paulo (Estado) Secretaria da Educação.

Ler e escrever: guia de planejamento e orientações didáticas; professor – 2ª série / Secretaria da Educação, Fundação para o Desenvolvimento da Educação; adaptação do material original, Claudia Rosenberg Aratangy, Ivânia Paula Almeida, Rosalinda Soares Ribeiro de Vasconcelos. - 3. ed. São Paulo : FDE, 2010.

v. 2, 328 p. : il.

Inclui bibliografia.

Obra cedida pela Prefeitura da Cidade de São Paulo à Secretaria da Educação do Estado de São Paulo para o Programa Ler e Escrever.

Documento em conformidade com o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa.

1. Ensino Fundamental 2. Ciclo I 3. Ensino da escrita 4. Ensino de ciências 5. Atividade Pedagógica 6. Programa Ler e Escrever 6. São Paulo I. Fundação para o Desenvolvimento da Educação. II. Aratangy, Claudia Rosenberg. III. Almeida, Ivânia Paula. IV. Vasconcelos, Rosalinda Soares Ribeiro de. V. Título.

CDU: 372.4(815.6)

DADOS PESSOAIS

NOME _____

ENDEREÇO RESIDENCIAL _____

TELEFONE _____ E-MAIL _____

ESCOLA _____

ENDEREÇO DA ESCOLA _____

TELEFONE _____ E-MAIL _____

TIPO DE SANGUE _____ FATOR Rh _____

ALÉRGICO A _____

EM CASO DE ACIDENTE, AVISAR _____

Ler e Escrever em primeiro lugar

Prezada professora, prezado professor

Este **Guia** é parte do **Programa Ler e Escrever** que chega ao seu quarto ano presente em todas as escolas de Ciclo I da Rede Estadual bem como em muitas das Redes Municipais de São Paulo.

Este Programa vem, ao longo de sua implantação, retomando a mais básica das funções da escola: propiciar a aprendizagem da leitura e da escrita. Leitura e escrita em seu sentido mais amplo e efetivo. Vimos trabalhando na formação de crianças, jovens e adultos que leiam muito, leiam de tudo, compreendam o que leem; e que escrevam com coerência e se comuniquem com clareza. Isso não teria sido possível se a Secretaria não tivesse desenvolvido uma política visando ao ensino de qualidade.

Ao longo dos últimos três anos foram muitas as ações que concretizam esta política: o estabelecimento das 10 metas para educação, que afirmaram e explicitaram o compromisso de todas as instâncias da Secretaria na busca da melhoria da qualidade do ensino; a publicação dos documentos curriculares; a seleção de professores coordenadores para os diferentes segmentos da escolaridade; medidas visando estabilizar as equipes nas escolas; a criação do IDESP, para bonificar o trabalho coletivo e dar apoio às equipes das escolas em maiores dificuldades; o acompanhamento sistemático da CENP às oficinas pedagógicas das Diretorias; os encontros de formação com os professores coordenadores; o aumento das HTPCs para professores de Ciclo 1, garantindo assim tempo de estudo, planejamento e avaliação da prática pedagógica; o envio de acervos

literários, publicações e outros materiais à sala de aula para dar mais opções aos professores; o programa de valorização do mérito, que incentiva o esforço individual em busca do aprimoramento profissional; o programa de manutenção das escolas que tem agilizado as reformas e atendido às emergências com mais rapidez.

Mais recentemente, definimos novas jornadas de trabalho, criamos regras claras para garantir o trabalho dos temporários, passando a exigir um exame para todos os que vierem a dar aulas. Mais importante, definimos novas regras para os concursos de ingresso, que serão feitos em duas etapas, com um curso de formação a ser oferecido pela Escola de Formação de Professores de São Paulo. Finalmente, temos a proposta de *Valorização Pelo Mérito*, um projeto que promove uma melhoria radical nas carreiras do Magistério do Estado de São Paulo e que reconhece o esforço individual do professor no seu constante empenho por melhorar a qualidade de nossa educação.

O norte está estabelecido, os caminhos foram abertos, os instrumentos foram colocados à disposição. Agora é momento de firmar os alicerces para tudo que foi conquistado permaneça. Assim, é tempo de deixar que cada escola e cada Diretoria, com apoio da SEE, assumam, cada vez mais, a responsabilidade pela tomada de decisões, a iniciativa pela busca de soluções adequadas para sua região, sua comunidade, sua sala de aula. Sempre sem perder de vista cada aluno e sua capacidade de aprender.

Paulo Renato Souza

Secretário da Educação do Estado de São Paulo

Prezada professora, prezado professor

Este é mais um volume organizado com todo cuidado para auxiliá-lo no desenvolvimento das suas atividades em sala de aula. Apoiados na experiência acumulada – tanto da equipe de elaboração quanto de vocês, educadores –, buscamos estar, cada vez mais, afinados. Ao longo deste percurso procuramos saber quais conteúdos desses **Guias** deveriam ser ampliados ou aprofundados; quais atividades tiveram os melhores resultados de aprendizagem e quais orientações não estavam suficientemente claras ou não eram adequadas, para que a utilização deste material fosse realmente eficaz na sala de aula.

Como não poderia deixar de ser, este **Guia** dá continuidade às aprendizagens que se iniciaram ainda na 1ª série e que devem se consolidar ao longo do Ciclo I. Nele vocês encontrarão uma sequência didática para trabalhar com **ortografia**, a partir de canções brasileiras, focadas em questões diferentes daquelas que vimos no primeiro semestre. Algumas situações didáticas, como o ditado interativo e a releitura com focalização, se repetem – e isso não é à-toa. Ambas as atividades propiciam ao aluno recursos para se tornarem escritores que controlam sua própria escrita, conscientes e atentos à complexidade de nossa língua.

Aos alunos que ainda não atingiram a meta de ler e escrever alfabeticamente há também a retomada de várias orientações gerais e atividades específicas, elaboradas a partir de canções, para que, por meio da **análise e da reflexão sobre o sistema**, possam fazer essa conquista.

Sabemos que esses alunos são minoria, mas nem por isso deixaremos de atendê-los.

Apresentamos, também, o projeto **Quem reescreve um conto, aprende um tanto!**, para ensinar os alunos a escrever um texto em várias etapas e, assim, conhecer os procedimentos inerentes à produção de textos e, além disso, aprofundar o que sabem da linguagem e escrita e dos recursos linguísticos desse gênero.

A sequência didática **Astronomia: o sistema solar, seus planetas e outros mistérios do céu** propõe, por meio desse instigante e complexo tema das Ciências Naturais, que os alunos avancem ainda mais nos seus conhecimentos dos procedimentos de **ler para estudar**, além, é claro, de aprender ciências.

No segundo semestre, em **matemática**, continuaremos trabalhando os conteúdos de números naturais, operações e cálculo no campo aditivo, com novas atividades que propiciem a ampliação do campo numérico. Iniciaremos o trabalho com novos conteúdos, como: o cálculo no campo multiplicativo, unidades de medida ligadas à medição do tempo e ao trabalho com geometria, tendo em foco a localização e o deslocamento no espaço, juntamente com o estudo das formas.

Tanto nas propostas de leitura e escrita, como nas de matemática, buscamos apresentar atividades desafiadoras, inteligentes e, ao mesmo tempo, possíveis de serem realizadas. Queremos que todos os alunos tenham sucesso na aprendizagem. Esse sucesso não apenas os beneficia diretamente, mas também você professor(a), que tem investido numa mudança efetiva nos resultados do ensino.

Equipe do Programa Ler e Escrever

Sumário

Expectativas de aprendizagem	14
Língua Portuguesa (comunicação oral, leitura, escrita)	14
Matemática.....	15
Avaliação das aprendizagens dos alunos	19
A evolução dos conhecimentos dos alunos	25
Sondagem	25
Sondagem das ideias matemáticas	25
Situações que a rotina deve contemplar.....	33
Orientações didáticas gerais de leitura e produção de texto	37
A leitura diária de textos literários	38
Atividades de análise e reflexão sobre o sistema de escrita.....	41
Cantando e aprendendo em sala de aula	49
Aprender a escrever com canções – ortografia e separação entre as palavras	71
Poemas para apreciar e ler em voz alta	104
Quem reescreve um conto, aprende um tanto! –	
Projeto didático	112
1. Apresentação do projeto.....	116
2. Leitura e análise dos recursos linguísticos dos contos.....	118
3. Produção oral com destino escrito de um dos contos.....	123
4. Reescrita em duplas.....	126
5. Revisão dos textos escritos pelos alunos	130
6. Finalização e avaliação	134
Análise dos contos escolhidos	137
Letras de música utilizadas nas atividades de reflexão sobre o sistema de escrita e ortografia	146

Sequência didática – Astronomia: o sistema solar, seus planetas e outros mistérios do céu.....	156
1. Apresentação da sequência e elaboração de perguntas	160
2. Estudo coletivo	167
3. Estudo em grupo.....	174
4. Avaliação	177
Textos	
Nosso sistema, o solar.....	179
Sol, a grande estrela	181
Mercúrio, o planeta dos extremos.....	183
Vênus, o gêmeo da Terra.....	184
Terra, planeta água	186
Marte, o planeta vermelho.....	188
Júpiter, o gigante	191
Saturno, o senhor dos anéis	192
Urano, o gigante gelado.....	194
Netuno, o planeta das tempestades.....	196
Lua, nosso único satélite.....	198
Plutão, o “ex-planeta”	200
Pequeno glossário de astronomia	202
Orientações didáticas de matemática	205
O ensino e a aprendizagem da matemática.....	206
Números naturais	206
Atividades com números que os alunos já conhecem.....	207
Jogos e brincadeiras	212
O dinheiro como recurso para estudar os números	223
Operações e cálculo	
Cálculos no campo aditivo.....	233
Uso da resolução de problemas para desenvolver a capacidade de cálculo.....	233
Tratar a informação ao resolver problemas	238
Jogos e brincadeiras para estimular o cálculo	244
Resolver atividades de familiarização	254

Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

