



Perfume

Doriedison Santos
(organizador)

PERFUME

PERFUME

DORIEDISON SANTOS (Organizador)

PERFUME

PERFUME

“Cada perfume contém três cores, necessitando de doze notas no total. Só é possível criar um perfume original adicionando-se uma nota a mais. A alma dos seres é seu odor.”

do filme **PERFUME**

PERFUME

PERFUME

INTRODUÇÃO

Falar sobre o perfume pode parecer um tema um tanto quanto banal e simplista. Talvez porque ele esteja inserido em nossas vidas de forma tão arraigada, que para muitos de nós ele possa até passar despercebido. Mas não é este o caso. A história do perfume confunde-se com a história do ser humano. O olfato para muitos animais é bem mais importante que a visão, por exemplo. Muitos animais enchem apenas vultos à sua volta, mas possuem um sentido de olfato extremamente desenvolvido. A partir do momento que desenvolvemos nosso raciocínio ainda na idade da pedra, começamos a associar odores com experiências boas ou más. Insetos e animais utilizam odores para encontrarem parceiros e se acasalarem. Com o ser humano não é muito diferente. Pessoas encontram-se em festas, bares, restaurantes, reuniões de negócios e o cheiro marca sua presença. Caso você esteja usando um perfume que a maioria considere desagradável, ou muito forte (ou não esteja utilizando perfume e o odor exalado é o cheiro forte de suor), com certeza você será evitado e muito provavelmente não será um candidato(a) a conseguir uma boa companhia. Perfumes têm sua história, têm suas marcas e com certeza têm seu lugar em nossas vidas. Muitas pessoas podem até dizer que não gostam de usar perfume ou que têm alergia. Mas duvido que irão deixar seu cheirinho natural impregnar o ambiente. Não podemos viver em um mundo sem odores. Mesmo que você não seja um fã, no mínimo irá fazer uso de um desodorizador de ambiente, um incenso, uma lasquinha de canela sobre a mesa ou sobre um móvel. Não tem jeito. Você não pode fugir. Um perfume não é uma coisa simples e seu produto final é resultado de muito estudo, muita química e muitos narizes. Os responsáveis por aprovar ou não um perfume, além é claro do público consumidor, são profissionais treinados que nascem com o dom de um olfato apurado e refinado. Vocês

PERFUME

vão ver nesse livro que a arte do perfume não é nem de perto uma coisa simples. É mais antiga até mesmo que a produção de vinho. Pois bem antes do ser humano deixar de ser nômade e começar a plantar videiras, ele já se preocupava com odores bons ou ruins. No decorrer das próximas página vocês verão várias histórias sobre o perfume contadas por diferentes pessoas. Alguns trechos poderão parecer repetidos, mas eu optei por não retirá-los do texto original, pois a meu ver, fazem parte da opinião de cada autor. O primeiro texto é meu e conta um pouco de minha experiência pessoal com perfumes. Incluo também a composição deles conforme aparecem nos sites. Aproveite para percorrer as próximas páginas como quem percorre uma estrada florida e perfumada, ladeada por muitos odores variados. Adquira sua própria experiência e adquira mais conhecimento sobre um tema tão vasto que é a arte da perfumaria. Afinal de contas, perfumes dominaram impérios e foram em certas épocas remotas restritos apenas aos reis e nobres. Aproveite.

DORIEDISON SANTOS - organizador

PERFUME

Eu e os perfumes

Eu tive o grato prazer de ter minha própria experiência com diversos perfumes e seus ricos odores. Confesso, sou um colecionador de marcas como Azzaro, Paco Rabanne, Mont Blanc, Yves Saint Laurent, entre outros. E aqueles que experimentei, apresento a seguir a composição, a descrição, algumas opiniões de quem usou eles e minha opinião pessoal. A descrição é do site da Sepha (www.sepha.com.br) e da Fragrântica (www.fragrantica.com.br). As opiniões dos consumidores também.

Dica: Está muito mais em conta comprar perfumes importados em lojas on line do que em lojas físicas. Porém, existe o detalhe de você não poder experimentar o perfume. Neste caso, ou você vai até uma loja física e experimenta ou você tem que verificar as opiniões de quem já utilizou em diversos sites. Veja também a composição. Com o tempo você se acostuma com certos ingredientes e sabe que a presença ou ausência deles faz com que um perfume agrade seu olfato ou não. Veja também qual é a tendência de sua preferência. Se você gosta mais de perfumes amadeirados, cítricos, florais, orientais ou frutados e suas variantes.

FERRARI BLACK by Ferrari

Sepha: Para homens intensos e carismáticos. Entre para a equipe lendária da Scuderia Ferrari. Forma, espírito, mistério, sensualidade: este foi o conceito que inspirou a criação desta lendária fragrância. Estritamente preto.

O acorde superior liberta uma força excitante: harmonia de notas Cítricas, Lima e Bergamota, mesclados com toques luminosos frutados de Maçã e Ameixa. O acorde central difunde um profundo mistério: especiarias quentes, Cardamomo e Canela arredondadas por preciosas notas florais de

PERFUME

Jasmim e Rosa. O acorde de base revela uma sensualidade pura e masculina: Notas amadeiradas e elegantes, de Cedro, Madeira de Amyris, suavizadas pela Baunilha e pela intensidade dos cristais de Almíscar.

Comentário do usuário: (sic) Perfume com um cheiro realmente diferenciado e excepcional, as mulheres adoram, em mim a fixação é boa, faço natação e por incrível que pareça ainda permanece um pouco do cheiro após 40 minutos na piscina... realmente pode comprar sem medo, o que pesa contra é apenas o fato dele ser muito usado e conhecido fazendo-o perder a exclusividade... O meu quarteto fantástico é Ferrari Black quando quero ser discreto, Joop homme quando quero aparecer mesmo e no dia a dia pelo custo benefício uso UDV for men e Sosho ... foram anos pra descobrir essa combinação e estou passando de graça rsrsrsrs

Minha opinião: O Ferrari Black é um perfume discreto. É para narizes mais sensíveis e que não gostam de odores agressivos. Não tem longevidade e projeção muito grandes. Mas possui um suave cheiro doce que irá agradar com certeza. Quem se arriscar a comprar no escuro tem mínima chance de não gostar.

AZZARO pour homme by Azzaro

Sepha: Azzaro pour Homme é uma fragrância para homens clássicos e charmosos, provocantes e instigantes.

Notas de cabeça: Lavanda e gerânio de Bourbon.

Notas de coração: Basilico e cardamomo.

Notas de Fundo: Âmbar, sândalo, vetiver, patchouli e musgo de Carvalho.

PERFUME

Fragrântica: Azzaro pour Homme de Azzaro é um perfume Aromático Fougère Masculino. Azzaro pour Homme foi lançado em 1978. Azzaro pour Homme foi criado por Gerard Anthony, Martin Heiddenreich e Richard Wirtz. As notas de topo são Alcarávia, Íris, Lavanda, Sálvia Esclaréia, Manjeriçã, Anis, Bergamota e Limão verdadeiro ou siciliano as notas de coração são Sândalo, Bagas de Zimbro ou Junípero, Patchouli ou Oriza, Vetiver, Cedro e Cardamomo as notas de fundo são Couro, Fava Tonka, Âmbar, Almíscar e Musgo de Carvalho.

Comentário do usuário: (sic) Azzaro Pour Homme evoca um tempo distante, contudo, que ainda baila nos remanescentes da velha-guarda e nos admiradores da masculinidade à moda antiga, carregada de metodismo, opiniões sólidas e conservadorismos (bons ou ruins). O homem que usa Azzaro usa Azzaro. Ponto final. É um cheiro feromônico, viril, sexual, que só combina com homens de poucas palavras mas muitas atitudes. Eu disse homens, e não meninos. Um clássico eterno, injustiçado pelos narizes 2.0 que não compreendem a relação aroma X época, e preferem simplesmente colocar tudo o que não é moderno no latão de lixo. Sempre terá um espaço reservado entre os meus aromas favoritos. Datado? De forma alguma. Contudo, é preciso personalidade para usá-lo: como eu disse, é para homens!

Referências:

Quem o usaria nos cinemas: Henry Hill (Os Bons Companheiros)

Notas:

Aroma: 10,0

Projeção até 1h:40 min

Fixação: 9h

Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

