

AMELIA CARLA SOBRINHO BIFANO

Um estudo ergonômico sobre a “sistemática de posicionamento” no quadro de concepção e desenvolvimento de produto.

Tese apresentada à Escola Politécnica da Universidade de São Paulo para obtenção do título de Doutor em Engenharia.

São Paulo

2007

AMELIA CARLA SOBRINHO BIFANO

Um estudo ergonômico sobre a “sistemática de posicionamento” no
quadro de concepção e desenvolvimento de produto

Tese apresentada à Escola Politécnica da
Universidade de São Paulo para obtenção
do título de Doutor em Engenharia

Área de concentração:
Engenharia de Produção

Orientador: Prof. Doutor
Laerte Idal Sznelwar

São Paulo

2007

Este exemplar foi revisado e alterado em relação à versão original, sob responsabilidade única do autor e com anuência de seu orientador.

São Paulo, 21 de junho de 2007.

Assinatura do autor _____

Assinatura do orientador _____

FICHA CATALOGRÁFICA

Bifano, Amélia Carla Sobrinho

Um estudo ergonômico sobre a "sistemática de posicionamento" no quadro de concepção e desenvolvimento de produto / A.C.S. Bifano. --Ed.rev.-- São Paulo, 2007.

222 p.

Tese (Doutorado) - Escola Politécnica da Universidade de São Paulo. Departamento de Engenharia de Produção.

1.Ergonomia 2.Interação interpessoal 3.Desenvolvimento de produtos I.Universidade de São Paulo. Escola Politécnica. Departamento de Engenharia de Produção II.t.

A Everaldo e Nelsa.

AGRADECIMENTOS

Ao Programa de Pós-Graduação em Engenharia de Produção da Universidade de São Paulo, pela acolhida e pela oportunidade de dar vista a este trabalho.

Ao meu orientador, Prof. Dr. Laerte Idal Sznelwar, por ter acreditado na minha proposta e pela paciência e compreensão nos momentos de dúvidas, de incertezas e de decisões sobre quais caminhos seguir. Agradeço principalmente por ter me instigado ao pensamento reflexivo tão caro a um pesquisador.

Ao professor Pierre Falzon pela acolhida e apoio constante durante o período do doutorado sanduiche, no Laboratório de ergonomia do CNAM – Conservatoire National des Arts et Métiers, França.

Aos professores Livia Matias Simão, Afonso Carlos Correa Fleury e Fausto Leopoldo Mascia pelas discussões em torno da temática e pelas sugestões preciosas em termos de subsídios para a construção deste trabalho.

Aos membros das equipes de projeto das empresas estudadas, que, pela disponibilidade pessoal e a disponibilização de seu ambiente de trabalho permitiram a concretização do estudo.

Aos amigos constituídos nesta etapa da minha vida, na USP e no CNAM, com quem aprendi muito e com quem pude sempre contar.

Aos queridos amigos de todos os dias, pelo apoio e pela compreensão nos momentos difíceis, nunca se afastando de mim.

À área de Economia Familiar, principalmente à Prof.a. Ana Lúcia Coutinho Galvão, por assumir as responsabilidades acadêmicas a mim inerentes, possibilitando a minha liberação.

A Suely e Margarida, muito mais que funcionárias da pró-reitoria de pós-graduação da UFV, foram apoio, segurança e solidariedade encarnadas.

À UFV, pela minha liberação para as atividades do Curso.

À CAPES, que através dos programas PICDT e Doutorado Sanduíche, permitiu o desenvolvimento e finalização deste trabalho.

Como palavra, é precisamente o produto de um relacionamento recíproco entre falante e ouvinte, expedidor e destinatário. Toda e qualquer palavra expressa um em relação ao outro. Eu próprio dou a mim mesmo forma verbal a partir do ponto de vista de outrem, isto é, no fim das contas, a partir do ponto de vista da comunidade a que pertença. Uma palavra é uma ponte lançada entre mim e o outro [...] é um território compartilhado, quer pelo expedidor, quer pelo destinatário.

(Mikhail Bakhtin)

RESUMO

Este estudo se originou da necessidade de aprofundamento teórico nas reflexões sobre a dinâmica das relações entre os sujeitos envolvidos em um projeto. Optou-se em trabalhar com o conceito de atividade, sendo esta inserida num determinado contexto sócio-histórico. A proposição da inserção da temática das relações entre os sujeitos, parte do pressuposto de que as teorias que embasam os procedimentos de organização da equipe e de condução do projeto, por meio da definição de prescrições e do estabelecimento de requisitos a serem cumpridos, posicionam os indivíduos, que constituem o processo, distanciados de sua posição de sujeito agente e, por conseqüência, do caráter ativo dessa sua presença. Essas teorias não consideram que o contexto, as particularidades de uma dada situação e as contingências sejam aspectos importantes no desenvolvimento da atividade. A proposta deste estudo, ao contrário, parte do princípio de que para compreender o projeto é preciso compreender sua constituição, que, por sua vez, ocorre a partir das relações entre os sujeitos agentes em seu ambiente concreto e simbólico. Ou seja, o projeto em execução passa a ser visto como em constituição pelos sujeitos agentes em um determinado contexto espaço/temporal. O desafio é precisamente situar essa abordagem ao encontro de uma ergonomia que integre os aspectos organizacionais e sociais do trabalho ou das relações interpessoais, que são ainda pouco levados em consideração nas temáticas de pesquisa. O objetivo deste estudo, foi compreender como se dá a estruturação das relações entre empresas e seus desdobramentos no decorrer das atividades inerentes a um projeto contratado, por meio do olhar proporcionado pela teoria do “agir organizacional” e pela “sistemática de posicionamento”. Conseguiu-se mostrar as organizações enquanto processos dinâmicos de ações e decisões que, como tal, se constituem, mudam e se transformam no decorrer do tempo; bem como que essa movimentação é dinâmica e relacional; é a partir das relações que os sujeitos agentes constituem suas posições e interação, produzindo ações intencionais em direção ao alcance dos objetivos e metas, que são particulares e também coletivas, presentes e futuras. Pôde-se demonstrar, pelos resultados deste caso estudado, a constituição de uma organização – a equipe do projeto de concepção e desenvolvimento do programa de apoio à decisão, a partir da constituição individual de seus

sujeitos em termos de suas identidades profissionais, seus valores e objetivos particulares, ou seja, de sua constituição individual a partir do coletivo que existe nele mesmo, e de suas inter-relações com outros sujeitos na estruturação da equipe de trabalho. O agir organizacional apresentou-se como uma confluência – não necessariamente sem conflitos - de vários processos em interdependência e ocorrendo simultaneamente. A idéia de posicionamento para descrever a dinâmica da movimentação dos sujeitos no decorrer do projeto se apresentou mais adequada em detrimento das noções de estatuto e papéis, devido ao seu caráter estático e à determinação *a priori* das funções a serem desempenhadas pelos indivíduos.

Palavras-chave: ergonomia, relação de serviço, relações interpessoais, sistemática de posicionamento.

ABSTRACT

This study originated from the need of theoretical deepness in the reflections on the dynamics of the relationships among the subjects involved in a project. It was chosen in working with the activity concept, being this inserted in a certain socio-historical context. The proposition of the insert of the thematic of the relationships among the subjects, comes from the presupposition that the theories that base the procedures of organization of the group and of conduction of the project, through the definition of prescriptions and of the establishment of requirements to be accomplished, the position of the individuals, that constitute the process, distanced of its position of subject agent and, for consequence, of the active character of its presence. Those theories don't consider that the context, the particularities of a given situation and the contingencies to be important aspects in the development of the activity. The purpose of this study, on the contrary, starts from the beginning that to understand the project is necessary to understand its constitution, that is, it happens starting from the relationships among the subject agents in its concrete and symbolic environment.. In other words, the project in execution starts to be seen as in constitution by the subject agents in a certain context space/time. The challenge is precisely to place that approach to the encounter of an ergonomics that integrates the organizational and social aspects of the work or of the interrelations, which are still not taken into account in the thematic of research. The objective of this study, was to understand how the structuring of the relationships between companies and their unfoldings in elapsing from the inherent activities to a contracted project, through the proportionate glance by the theory of the organization acting " and by the " systematic of positioning. ". It was gotten to show the organizations while dynamic processes of actions and decisions that, as such, they are constituted, they change and they become elapsing of the time; as well as that that movement is dynamic and relational; it is starting from the relationships that the subject agents constitute their positions and they interact, producing intentional actions in direction to the reach of the objectives and goals, that they are private and also collective, present and future. It could be demonstrated, by the results of this studied case, the constitution of an organization - the staff of the conception project and development of the support program to the decision, starting from the individual constitution of its subjects in terms of their professional identities, values and private objectives, in other words, of

Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

